

# DeafSkills 2021

Национальный чемпионат  
DeafSkills 2021

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

## Мультимедийная журналистика

Казань 2021



UNDEF



The United Nations  
Democracy Fund

## **Содержание**

### **1. Описание компетенции**

#### **1.1. Актуальность компетенции**

Мультимедийная журналистика – процесс создания информационного материала. Это современный и востребованный медиапродукт, который посвящен одной теме, но состоит из нескольких форматов – текст, фото, видео, инфографика, интерактив. Сегодня таких специалистов называют Мобильным репортером – это журналист с мультимедийным рюкзаком и широким пулом компетенций. Он оперативно снимает на телефон или камеру, красиво излагает свои мысли, убедительно и интересно пишет, умеет оформлять созданный контент графикой, фотографиями, а при необходимости - делать контент интерактивным. Однако эти специалисты должны уметь не только создавать качественный контент, но и размещать его в разных источниках. Подгрузить свою новость на сайт, опубликовать видео для канала YouTube, отправить в СМИ, при необходимости выйти в прямой эфир. Специалисты в этой области востребованы в редакциях СМИ, в крупных компаниях, которые производят собственный контент для сайта. Они могут работать и сами на себя, создавать уникальный контент самостоятельно без задания редакции, затем продвигать его в интернете, социальных сетях, в СМИ.

#### **1.2. Ссылка на образовательный и (или) профессиональный стандарт**

Образовательные и профессиональные стандарты, в рамках которых разработано конкурсное задание: Профессиональный стандарт «Корреспондент средств массовой информации» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. N 339н).

#### **1.3. Требования к квалификации**

*Требования к квалификации участника для выполнения задания, а также необходимые знания, умения и навыки*

Должен знать:

- Специфику журналистской деятельности;
- Технологию сбора и обработки информации;

- Виды и форматы подготовки материалов для ресурсов Интернета;
- Определять, находить и разрабатывать актуальные интересные темы для целевой аудитории.

Должен уметь:

- Наличие базовой компьютерной подготовки;
- Проведение качественной фото- и видеосъёмки;
- Использование программ для обработки фотографий и монтажа видеоматериалов;
- Использование методов обработки и редактирования информации с использованием современных технических средств.

## 2. Конкурсное задание

### 2.1. Краткое описание задания

В ходе выполнения конкурсного задания участникам компетенции «Мультимедийная журналистики» необходимо разработать мультимедийный контент о чемпионате DeafSkills, используя современные информационные технологии. Необходимо разработать следующие форматы контента:

- Составление новостной статьи о мероприятии;
- Осуществление фотосъёмки и обработка фотографий;
- Осуществление видеосъёмки и монтаж;
- Сохранение и размещение полученного материала на интернет-сайте.

### 2.2. Структура и описание конкурсного задания

Количество и название модулей для выполнения каждой категорией участников, время, отведенное на выполнение задания, описание конечного результата задания по каждому модулю:

<b>Модуль № 1</b> Репортажная фото- и видеосъемка, интервьюирование.	Первый день	1 час 30 минут	Набор фотографий и видеороликов для дальнейшего монтажа и создания общего репортажа
<b>Модуль № 2</b> Создание текстового материала	Первый день	30 минут	Текст статьи с элементами интервью (общее число знаков: 1500-2500 знаков с учётом пробелов)
<b>Модуль № 3</b> Отбор и обработка фотографий; монтаж видеороликов.	Первый день	1 час 30 минут	5-7 отобранных фотографий для статьи. Созданный видеоролик продолжительностью не более 120 секунд (воспроизводимый стандартными средствами Windows) с наличием плашек.

			Размещение видеоролика на канале YouTube (необходимо заранее зарегистрироваться и запомнить данные для входа).
<b>Модуль № 4</b> Выпуск готового материала.	Первый день	30 минут	Компоновка разных частей материала (текст, фото и видео) в единый материал. Размещение материала на конструкторе сайтов Tilda или WIX (по выбору).

Последовательность выполнения задания участник определяет самостоятельно. Осуществить съёмку и брать интервью можно только в течение 1 часа 30 минут.

Пользоваться Интернетом разрешается только во время выполнения модулей 3 и 4 для загрузки видео в Youtube и для создания сайта.

**Суммарное время выполнения практического задания: 4 часа.**

30% изменение в конкурсном задании включает в себя: разрешение или запрет на обработку фотографий; уточнение темы репортажа; изменение объёма текста, количества фотографий и продолжительности видеоролика; сохранение полученного материала в определённом месте; разрешение или запрет определённой техники для фото и видео; изменение критериев оценивания в соответствии с изменённым вариантом на 30% в конкурсном задании.

### **2.3. Последовательность выполнения задания**

**Модуль № 1. Репортажная фото- и видеосъёмка, интервьюирование посетителей, экспертов, участников или других людей.**

Изучить конкурсное задание. Составить (по желанию) план своей будущей статьи, а также иметь конкретные цели для съёмки и интервью.

Подготовить своё рабочее место к будущей работе. На рабочем столе компьютера создать папку «{Фамилия, имя и отчество}» (например, «Петров Олег Михайлович»). В этой папке создать пустые папки: «Исходники. Фото», «Исходники. Видео», «Итог».

Отправиться на съёмки мероприятия. При помощи фотоаппарата и/или видеокамеры осуществить фото- и видеосъёмку. Количество отснятых фотографий ограничено лишь памятью и зарядкой устройства. Участники должны сделать в том числе и такие фотографии, на которых видно участников и экспертов за работой. По фотографиям и видеороликам должно быть понятно, что происходит в кадре.

Во время съёмки (в любое удобное для вас время в течение первых 1,5 часов после старта конкурса) приступить к интервьюированию. Вы должны найти интересующего вас человека, договориться с ним и взять у него небольшое интервью. В ходе интервью можно записать основные цитаты в блокнот или позднее расшифровать видео на компьютере.

## **Модуль № 2. Создание текстового материала.**

Сесть за рабочее место и напечатать новостной текстовый материал по заданной теме конкурсного задания. В тексте должны быть использованы элементы интервью (небольшая цитата участника, эксперта или другого гостя мероприятия), желательно использовать интервью с одним или двумя респондентами.

Объём текста должен составлять от 2500 до 3500 знаков (с учётом пробелов).

## **Модуль № 3. Отбор и обработка фотографий; монтаж видеороликов.**

Приступить к отбору фотографий. Необходимо записать все фотографии в папку «Исходники. Фото», после чего выбрать 5-7 фотографий, которые подходят к составленному ранее тексту. Скопировать выбранные фотографии в папку «Итог». При желании фотографии можно обработать в графическом редакторе. После редактирования в папке «Итог» необходимо выложить

Скопировать все видеоролики с фотоаппарата на компьютер в папку «Исходники. Видео». В программе видеомонтажа сделать монтаж видеороликов, сохранить видео продолжительностью не более 120 секунд, воспроизводимый стандартными средствами Windows. Видео должно содержать не менее 5-ти склеек, а переходы использовать обоснованно и в разумных количествах. В видеоролике сделать плашку

с титрами, в которой нужно отразить основные моменты мероприятия. Количество плашек в ходе сюжета неограниченно. Важно, чтобы плашка визуально не раздражала глаз, и люди успевали читать. При желании можно вставить фоновую музыку или озвучку.

Полученный видеоролик загрузить на своём канале YouTube (необходимо заранее до конкурса зарегистрироваться на сайте youtube.com и запомнить данные для входа; в настройках временно отключить двухфакторную аутентификацию). Размещённый ролик должен быть доступен «по ссылке» - это можно сделать в настройках ролика при загрузке на сайт Youtube. Итоговое видео должно быть разрешением не ниже 1280x720 пикселей с частотой смены кадров не ниже 25 кадров/с.

### **Модуль № 5. Выпуск готового материала.**

Разместить текст, фотографии и видеоролик Youtube на конструкторе сайтов Tilda или WIX (по выбору). Участник в браузере открывает конструктор сайтов, создаёт с нуля или выбирает из готовых шаблонов подходящий для создания мультимедийного продукта вариант. Участник сам формирует расположение фото, текста и видео на сайте. В результате должен получиться качественный мультимедийный продукт. Задание считается завершённым после публикации страницы и предоставления ссылки. Ссылку нужно вставить в пустую страницу отдельного документа Word с названием «Ссылка» и сохранить документ в папке «Итог». Фотографии можно расположить по ходу текстового материала, можно отдельным блоком в конец материала – это на усмотрение участника. Главное, чтобы выглядело презентабельно и визуально было приятно читать и смотреть полученный материал.

Сохранить материал на сайте. Сдать работу экспертам.

#### **2.4. Критерии оценки выполнения задания**

<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Модуль 1.</b> Фото/видеосъёмка мероприятия	Набор отснятых фотографий и видеофайлов	<b>20</b>
<b>Модуль 2.</b> Отбор фотографий, монтаж видеоролика и написание	10 отобранных фотографий, монтаж видеоролика, полученный	<b>60</b>

статьи	ролик должен быть продолжительностью 60-90 секунд. Сохранение готового видео в папке участника «Итог». Написание статьи объемом 2500-3500 символов (с пробелами), формирование заголовка статьи.	
<b>Модуль 3. Подготовка и создание страницы в интернете</b>	Готовая мультимедийная страница с текстом и «каруселью» из фотографий. Страница должна быть создана и опубликована с помощью конструктора Tilda или WIX (по выбору). Наличие активной ссылки в отдельном текстовом документе Word.	<b>20</b>

**Модуль 1. Фото/видеосъемка мероприятия.**

Задание	№ п/п	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Набор отснятых фотографий и видеофайлов	1	Правильный баланс белого (фото)	3	3	-
	2	Главный объект в фокусе (фото)	2	2	-
	3	Равномерно освещенный кадр (фото)	2	2	-
	4	Правильный баланс белого (видео)	3	3	-
	5	Главный объект в фокусе (видео)	3	3	-
	6	Равномерно освещенный кадр (видео)	3	3	-
	7	Стабильный кадр (видео)	4	4	-
<b>ИТОГО:</b>			<b>20</b>		



**Модуль 2. Отбор фотографий, монтаж видеоролика и написание статьи.**

<b>Задание</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Наименование критерия</b>	<b>Максимальные баллы</b>	<b>Объективная оценка (баллы)</b>	<b>Субъективная оценка (баллы)</b>
Отбор фотографий	1	Использовано не менее трех разных планов (фото)	3	3	-
	2	Выбраны лучшие фотографии из всех исходных (фото)	2	-	2
	3	Главный объект в фокусе, не обрезан (фото)	3	3	-
	4	Проведена цветокоррекция (насыщенность, яркость, контрастность, четкость)	3	2	1
	5	Натуральный цветовой тон, не тусклые и не яркие оттенки (фото)	3	2	1
	6	Отсутствует дисторсия, не нарушен угол съемки, не завален горизонт (фото)	2	2	-
	7	Информативность фотографии	4	2	2
Монтаж видеоролика	8	Использовано не менее трех разных планов (видео)	3	3	-
	9	Видеофрагменты корректно обрезаны	3	3	-
	10	Не менее 5 склеек (видео)	3	3	-
	11	Целостность повествования видеокадрами	4	4	-

		(сюжет)			
	12	Показана работа участников и преподавателя (видео)	2	2	-
	13	Качество плашки и титров (видео)	3	3	-
	14	Информативность видеок кадров (видео)	3	2	1
	15	Видеоролик сохранен в стандартном видеоформате и размещён в папке «Итог» (видео)	2	2	-
Написание статьи	16	Информационная насыщенность статьи	5	4	1
	17	Грамотность речи	4	4	
	18	Эмоциональная составляющая статьи	4	2	2
		Объем текста 2500 – 3500 символов	4	4	
<b>ИТОГО: 60</b>					

### Модуль 3. Подготовка и создание страницы в интернете.

Задание	№ п/п	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Создание сайта	1	Композиция страницы (в логичном порядке расставлены блоки с текстом, фото)	5	3	2
	2	Качество и оригинальность мультимедийной страницы	4	2	2
	3	Соответствие выбора дизайна мультимедийной страницы поставленной цели	4	2	2

	4	Наличие двух каруселей с фотографиями (10 фото)	2	2	-
	5	Наличие в тексте лонгрида заголовка, авторства	2	2	-
	6	Наличие опубликованного лонгрида, подтверждённого активной ссылкой; правильное оформление папок на рабочем столе	3	3	-
<b>ИТОГО: 20</b>					

### 2.5. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов

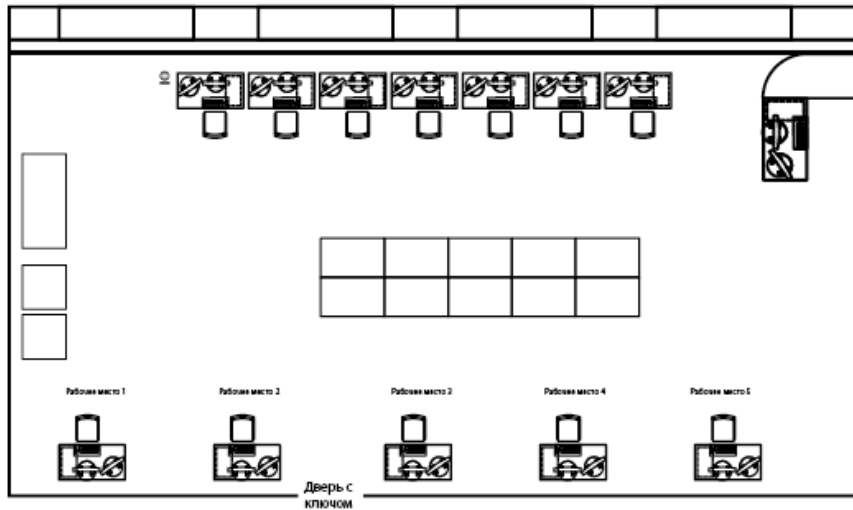
ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)				
Оборудование, инструменты, ПО				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех характеристиками	Ед. измерения	Кол-во
1	Компьютерный стол	Ширина 140см x длина 70см x высота 75см, без тумбы и полок	Шт.	1
2	Компьютерный стул		Шт.	1
3	Системный блок	Процессор: IntelCorei7-8700 ОЗУ: 32Гб DDR4 SSD-накопитель: 256 Гб +1ТБ HDD Видеокарта: GeForceGTX 1070 Выход на наушники.	Шт.	1

4	Монитор	24", разрешение 1920x1080, 144 Гц.	Шт.	1
5	Клавиатура и мышь	Dell KB216T Dell	Шт.	1
6	Программное обеспечение	Операционная система: Microsoft Windows 10. Офисные приложения: Microsoft Office <a href="https://www.microsoft.com/ru-ru/p/office-home-student-2019/CFQ7TTC0K7C8?activetab=pivot%3aoverviewtab">https://www.microsoft.com/ru-ru/p/office-home-student-2019/CFQ7TTC0K7C8?activetab=pivot%3aoverviewtab</a> Браузер: GoogleChrome <a href="https://www.google.ru/chrome/">https://www.google.ru/chrome/</a> Программа для фотообработки: AdobePhotoshop <a href="https://clck.ru/HqxCt">https://clck.ru/HqxCt</a> Программы для видеомонтажа: Movavi <a href="https://www.movavi.ru/videoeditor/">https://www.movavi.ru/videoeditor/</a> Adobe Premiere Pro <a href="https://www.adobe.com/ru/products/premiere.html">https://www.adobe.com/ru/products/premiere.html</a>		
7	Наушники с микрофоном		Шт.	1
8	Проводной доступ в интернет	100 Мбит/с		
<b>ПЕРЕЧЕНЬ РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА 1 - ГО УЧАСТНИКА</b>				
1	Ручка шариковая или гелиевая	Чёрная и/или синяя паста	Шт.	2
2	Блокнот		Шт.	1
<b>РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИК ДОЛЖЕН ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ</b>				
1	Фотокамера с функцией видеозаписи	Разрешение не ниже 4000x3000 (12 Мп), видео разрешением 1920x1080 30 кадров/с	Шт.	1
2	Дата-кабель для фотокамеры		Шт.	1
3	Карта памяти для фотокамеры		Шт.	1
<b>РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННОЕ НА ПЛОЩАДКЕ</b>				
		В данной компетенции не предусмотрено.		
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ МОЖЕТ ПРИВЕЗТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК</b>				
1	Штатив		Шт.	1
2	Световое оборудование		Шт.	1
3	Объектив для фотоаппарата			
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ ЭКСПЕРТОВ</b>				
Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.				
1	Компьютер	Характеристики те же, что и для участников	Шт.	2

	(системный блок, монитор, клавиатура, мышь)			
2	Музыкальные колонки		Шт.	1
3	МФУ	HP LaserJet 1320	Шт.	1
<b>НА 1 -ГО ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)</b>				
Перечень оборудования и мебель				
1	Ручка шариковая или гелиевая	Чёрная или синяя паста	Шт.	1
2	Блокнот	Формат А5	Шт.	1
3	Стул		Шт.	1
<b>ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ</b>				
Перечень оборудования, инструментов				
1	Огнетушитель	На усмотрение организаторов	Шт.	2
2	Мусорное ведро	На усмотрение организаторов	Шт.	2
3	Мешки для мусорного ведра	На усмотрение организаторов	Шт.	2
Дополнительные требования комментарии к застройке площадки				
№	Наименование	Описание	Ед. измерения	Кол-во
1	Интернет	Проводной, на каждый компьютер, 100 Мбит/с		
2	Электрические розетки 220V	3 розетки (тройник) на каждый компьютерный стол (1 на системный блок, 1 на монитор, 1 дополнительно)		

## 2.6. Схема застройки соревновательной площадки компетенции «Мультимедийная журналистика»

Мультимедийная журналистика



Условные обозначения

- Рабочее место
- Урна
- Огнетушитель
- Аптечка
- Парта и стулья
- Шкаф
- Розетка

1303

### **3. Требования охраны труда и техники безопасности**

#### **1. Общие требования охраны труда**

1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда.

1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется.

1.3. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

1.4. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

1.5. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

1.6. Участник соревнования должен знать местонахождение медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

1.7. При работе с ПК участники соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

1.8. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.9. По всем вопросам, связанным с работой компьютера, следует обращаться к экспертам.

1.10. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

#### **2. Требования охраны труда перед началом работы**

2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.).

2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках.

2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

3. Требования охраны труда во время работы

3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан:

- содержать в порядке и чистоте рабочее место;
- следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;
- выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования;
- соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

3.2. Участнику соревнований запрещается во время работы:

- отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;
- класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;
- прикасаться к задней панели системного блока при включенном питании;
- отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;
- допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;
- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;



- производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;
- работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;
- располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

#### 4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления, других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

#### 5. Требования охраны труда по окончании работы

5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

- произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;
- отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования.

- В любом случае следовать указаниям экспертов
- 5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.
- 5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.